

ALBUMANMELDELSE

Hvem gav Seattle-kvartet trylledrik?



DEEP SEA DIVER
Billboard Heart

★★★★★

/ SUB POP / PLAYGROUND MUSIC
UDGIVELSE 28.02.2025

Sonisk ambitiøst udspil overrasker positivt.

AF NICOLAJ ROOS / FOTO: SUB POP, PRESSEFOTO
19.03.2025 / 14:33 / Læsetid: 3 min

Deep Sea Diver har base i Seattle USA, og har bevæget sig rundt i et indie/alternative univers siden 2012. I front står californiske Jessica Dobson med en vokal, som ikke er helt ulig Karen O fra Yeah Yeah Yeahs – som hun tilfældigvis også har optrådt med. Beck og The Shins har også haft glæden af at have hende med på tour. Derudover har de været support for Pearl Jam. Besætningen er den forholdsvis traditionelle bas, guitar, trommer.

Deep Sea Diver blev i 2024 signet til Sub Pop (Beach House, Father John Misty, Fleet Foxes, Nirvana). Det er deres første album på det nye label, og jeg spørger mig selv, om det har givet dem større ambitioner, om de haft et større budget - eller måske begge dele.

Læs også: 5 grunde til, at du skal glæde dig til nyt fra Radiohead

Hvor Deep Sea Divers tidligere albums ofte bar præg af en 1:1 produktion, som bar slet skjult præg af deres forbilleder (Radiohead, TV On The Radio mv), er *Billboard Heart* mere eventyrisk, legesyg og præget af alskens eksperimenterende lyde.

Musikken er blevet en anelse mere kommerciel – hvilket ikke i sig selv nødvendigvis er en dårlig ting – men også mere ambitiøs. Der leges med vokal lyden og instrumenteringen. Universet er blevet 3D og sounddesignet på en måde, som jeg har savnet i deres tidligere output.

Med fare for at træde rundt i en kliché, så er albummets åbner "Billboard Heart" en mindre magtdemonstration. Dykkeren har her fået sig et ordentligt skud ilt, og det kan mærkes. Der tages flere chancer, leges med lyden, rumklangen, virkemidlerne. Der sniger sig flere legesyge synths ind undervejs. Man er tilgivet, hvis man tænker, at sangen er produceret af Rostam Batmanglij (Clairos producer), da den melodiske ring modulator-guitar er tæt på identisk med den fra "Bags".

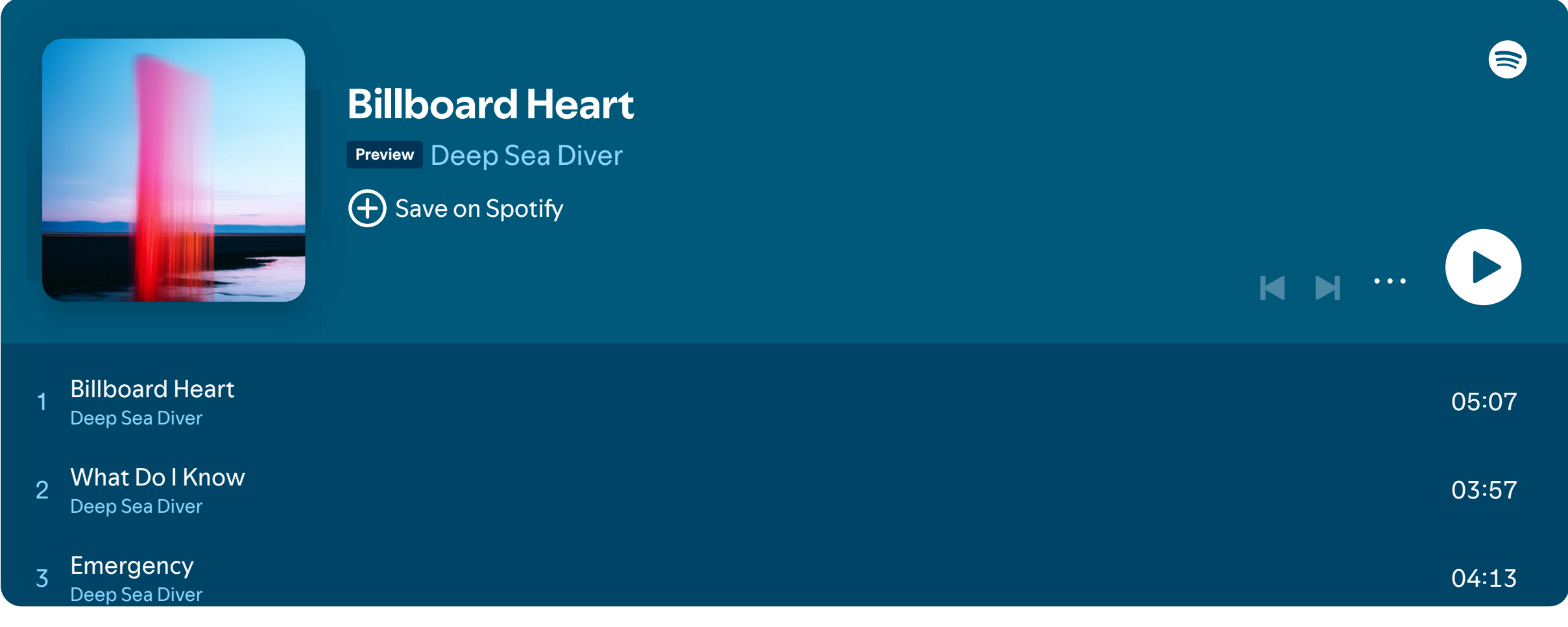
På tidligere udgivelser har vokalen desværre været lidt samey. Men på især "Loose Change" er der lavet en meget velkommen unison dobbelttracking af Jessica Dobsons vokal. Energien giver mig delvis Smashing Pumpkins- og Liz Phair-vibes. Også dette nummer udmærker sig ved at have tilføjet flere synths. "Always Waving Goodbye" fortsætter den gode stil ... men er en anelse for singalong, mobil/lighter-svingende til min smag.

Med "Emergency" bevæger vi os desværre lidt tilbage til tidligere tiders klichérock igen. Til gengæld er tracket supergodt mixet. Introen bevæger sig fra ultra wide stereo til en ultra mono vokal. Det udfordrer øret, og det er cool; vores ører vil gerne udfordres.

Deep Sea Diver har gennem årene været i kredsløb på min radar. Dog har de aldrig gjort et massivt indtryk. Modviljen for anæmisk, økologisk og forholdsvis svagt produceret indiepop forhindrede desværre, at jeg undersøgte dem nærmere. Men det kan se ud til at ændre sig nu.

Jeg er positivt mystificeret over, hvor stor en forandring der er sket fra tidligere albums, og til *Billboard Heart*. Andy D. Park (Chance the Rapper, Ariana Grande, Death Cab for Cutie) har både medproduceret og mixet dette og flere af deres tidligere albums. Alligevel er dette seneste udspil markant anderledes og holder ens opmærksomhed fanget i længere tid. Hvor Deep Sea Diver før kun soppede, er de nu helt ned og røre ved korallerne.

LÆS OGSÅ: ANIMAL COLLECTIVE-MEDLEM BRYDER REGEL NUMMER 1 I SHOWBIZ



RELATERET INDHOLD

Deep Sea Diver

LÆS OGSÅ



ALBUMANMELDELSE – 19.03.2025

Ichiko Aoba

Så smukt, så sart, så svært at opleve

ALBUMANMELDELSE – 19.03.2025

Andy Bell

Alsidig shoegazer kigger lige lovlig meget på sine sko

ALBUMANMELDELSE – 18.03.2025

Rebecca Black

Ironisk ikonisk

ALBUMANMELDELSE – 18.03.2025

Panda Bear

Animal Collective-medlem bryder regel nummer 1 i showbiz

ALBUMANMELDELSE – 18.03.2025

Bonnie "Prince" Billy

Prinsen af anti-folk går i en ny og let skuffende retning



GAFFA

Få GAFFAs nyhedsmail

KONTAKT

KONCERTGUIDEN

KULTURPOLITIK

FESTIVALGUIDEN

INDTAST DIN EMAILADRESSE

TILMELD

☐ Ja tak, jeg ønsker at modtage GAFFAs nyhedsbrev, og godkender derfor [cookie & privatlivspolitik](#).

FØLG OS

